MYSTÈRE TRIO 4TET

NOUVEL ALBUM



SORTIE NATIONALE

LE 2 OCTOBRE 2026

DISTRIBUTION DIGITALE

EN ÉCOUTE SUR BRIDGE AUDIO

CLIC TO PLAY

CONTACT : FABRICE CAMBOULIVE / 06 12 56 55 67 / MT4@LACLEDEPROD.COM

BIOGRAPHIE

Né en 1998 à Toulouse, le Mystère Trio se forme autour de Cyril Salvagnac, Christophe Gruel et Laurent Meyer. D'abord inspiré par Django Reinhardt, le groupe crée rapidement son propre univers, mêlant swing et sons venus d'ailleurs: influences latines, afrojazz ou balkaniques. **Sept albums**, tous salués par la presse, plus de mille deux cent concerts à travers le monde – du Mexique au Pérou, de Montréal à la Nouvelle-Calédonie – et une présence régulière dans de grands festivals témoignent de leur énergie unique. Sur scène, ils ont croisé **Thomas Dutronc, Biréli Lagrène, Sylvain Luc Maurane, Manu Di Bango, Didier Lockwood ou encore Angelo Debarre.**

En 2015, ils ont intégré le contrebassiste Fabrice Camboulive, formant ainsi le MYSTERETRIO QUARTET et enregistrant ensemble l'album « Les saisons du swing ». L'année 2018 a été marquée par le départ du guitariste Christophe Gruel, qui a été remplacé par Renaud Richermo, avec qui ils enregistrent le septième album « Les ondes vagabondes », sorti le 3 avril 2020.

En 2024, un nouveau chapitre s'ouvre avec l'arrivée de Tom Bernus, qui remplace Renaud Richermo parti vers de nouvelles aventures professionnelles. Ensemble, ils explorent un répertoire inédit, aboutissant à leur **8ème album intitulé « En équilibre »**, reflet de leur maturité musicale, qui sera **disponible en distribution numérique le vendredi 2 octobre 2026.**

Le concert de sortie d'album aura lieu le vendredi 2 octobre 2026 au Théâtre Musical de Pibrac (31) après une résidence pour la mise en espace du groupe et la création lumière.



LINE UP

CYRIL SALVAGNAC : GUITARE
TOM BERNUS : GUITARE
FABRICE CAMBOULIVE : CONTREBASSE
LAURENT MEYER : BATTERIE

“EN ÉQUILIBRE”

“En équilibre” présentation :

Cet album nous entraîne dans un voyage musical riche et contrasté, oscillant entre modernité et classicisme, fraîcheur et délicatesse, énergie et légèreté. Le groupe s’y exprime sous différentes formes : swing, balade, valse, be-bop, et ambiances musiques du monde.
Chaque titre instrumental raconte une histoire imaginaire, où se mêlent mélancolie, énergie, douceur, joie et rêverie. Un disque positif qui fait du bien actuellement !

Ce qui distingue ce projet :

- une approche originale du style jazz manouche par l’instrumentation (deux guitares contrebasse batterie)
- le jeu typé jazz et le son électrique des guitares, ainsi que l’ouverture sur des couleurs méditerranéennes.
- le relief général de cet album au format XL (13 titres et plus d’1h10 de musique).



Nombre de titres: 13 titres
Date de sortie: [02/10/2026]
Style sonore: jazz swing actuel instrumental teinté de couleurs manouches et hispanisantes
Distribution digitale
Autoproduction

CLIC TO PLAY

TRACKLIST

1 - Happy time (4:54) Cyril Salvagnac
2 - Sur le fil (5:20) Cyril Salvagnac
3 - Songe (6:22) Cyril Salvagnac
4 - Phanie(5:08) Cyril Salvagnac
5 - Sous son étoile (6:01) Cyril Salvagnac
6 - Crossdrom (4:52) Cyril Salvagnac
7 - I'll see you in my room (5:09) Tom Bernus
8 - Pandore (6:34) Cyril Salvagnac
9 - Boléro (6:02) Cyril Salvagnac
10 - After the rain (5:53) Cyril Salvagnac
11 - Quart de lune (6:28) Cyril Salvagnac
12 - Le garnement (3:31) Fabrice Camboulive
13 - Valse à Élise (5:08) Tom Bernus

Enregistrement/mixage/mastering :
Alfonso "Néné" Bravo
Graphisme : Emmanuel Ajas
Enregistré au Studio 5B à Toulouse du 26 au 31 janvier 2026

PRÉSENTATION

"En équilibre" nous entraîne dans un voyage musical riche et contrasté, à l'esthétique swing avec une ouverture sur les musiques méditerranéennes..

Le swing s'exprime de manière joyeuse et dynamique avec "Happy time" pour ouvrir cet opus.
Il se fait plus aérien avec "After the rain", vif avec "Phanie" ou espiègle avec "Le garnement".
Dans « Crossdrom » il n'hésite pas à arpenter d'autres chemins aux couleurs manouches pour finalement aller vers le groove.

"Boléro" nous plonge dans une ambiance cinématique et envoûtante , tout comme " Songe » et son invitation au rêve et à la contemplation.

Au final, le groupe toulousain affirme une nouvelle fois son approche personnelle et créative du swing, tout en s'ouvrant aux influences méditerranéennes.
Un parfait équilibre entre modernité et classicisme, fraîcheur et délicatesse, énergie et légèreté.

VIDÉOS

Voici 3 vidéos réalisées en session live au Studio 5B à Toulouse, là-même où l'album a été enregistré en janvier 2025.







CONCERTS & MÉDIAS

Depuis 1998, le groupe a réalisé plus de 1200 concerts en France et à l'international et s'est produit notamment au festival de jazz à Montréal (Québec) à l'Eurojazz Festival de Mexico (tournée d'un mois au Mexique, Guatemala, Équateur, Salvador, Bolivie, Pérou), à la 1ère fête de la musique au Kurdistan, au Gipsy Festival à Nouméa (Nouvelle-Calédonie), ainsi qu'en Autriche, Belgique, Suisse, Espagne et Maroc.
En France dans de nombreux festivals de guitare (Montpellier, Chambéry, Vendôme, Issoudun, Lyon, Aucamville…) de nombreux centres culturels et des Festivals comme Jazz à Juan les Pins, Jazz sur son 31, Rhino jazz Festival… la liste est longue !

LES RENCONTRES

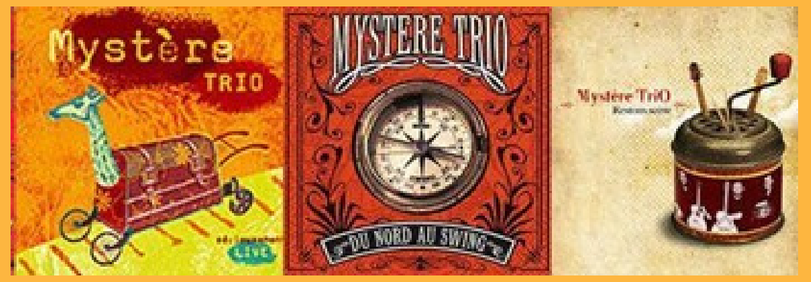
Ils ont partagé la scène avec :
Thomas Dutronc – Maurane – Manu Di Bango – Angelo Debarre – Omar Sosa – Le Trio ELB (Peter Erskine – N'Guyen Lê, Michel Benita) – Didier Lockwood – Sylvain Luc

DISCOGRAPHIE

un EP 4 titres et 8 albums de compositions originales



2000 2001 2003



2006 2008 2012



2015 2020



2026

LA PRESSE EN PARLE

“Avec “En équilibre”, le Mystère Trio 4tet a non seulement produit l’un de ses plus beaux enregistrements à ce jour, mais aussi l’un des albums de swing jazz contemporain les plus captivants de ces dernières années. C’est un album riche en mélodie, en élégance, en virtuosité et en humanité, qui rayonne de générosité et d'intelligence musicale.
Mais surtout, c’est une musique qui sourit. Et c’est peut-être là le plus beau compliment que l’on puisse faire à un enregistrement de jazz. » Paris-Move
Album Indispensable - Juillet 2026

"Le dialogue entre les deux guitaristes semble télépathique tandis que la clarté de leur jeu permet d’en saisir les moindres nuances expressives. L’ensemble témoigne d’une solide expérience et d’une grande maturité musicale. À l’heure d’un nouveau rebond où de jeunes guitaristes revisitent avec passion la musique manouche, un disque comme celui-ci nous montre une vision de son futur." (P. Dulieu) JAZZMANIA.BE
Octobre 2026

"On ne s’ennuie jamais avec ces quatre excellents musiciens dans cet album très réussi où les itinéraires sont nombreux." Album 5 étoiles ACTION JAZZ - Octobre 2026

TOURNÉE 2026/ 2027

- Vendredi 2 octobre : sortie d’album au Théâtre Musical de Pibrac (31)
- Vendredi 15 octobre : Centre culturel Michel Legrand à Saint-Palais-Sur-Mer (17)
- Vendredi 13 novembre : Festival Jazz Pourpre - Château La Tilleraie - Bergerac (24)
- Mercredi 18 Novembre : Jazz club Le Taquin à Toulouse (31)
- Vendredi 5 février 2027 : Centre culturel le Chaudron à Montignac-Lascaux (24)
- Vendredi 25 juin 2027 : Festival Jazz à Oloron (64)
- Vendredi 29 juillet 2027 : Festival Jazz à Foix (09)
- Vendredi 6 août : Festival de guitares de Montauroux (83)

D’autres dates à venir...

CONTACT & RÉSEAUX

CONTACT PRO

Relations Presse / Fabrice CAMBOULIVE

06 12 56 55 67 / com@mysteretrio-quartet.com

Booking / Laurent MEYER

06 14 48 19 49 / mt4@lacledeprod.com

LA CLÉ DE PROD
Création - Production - Diffusion

RÉSEAUX



WWW.MYSTERETRIO-QUARTET.COM

Téléchargez le kit Promo sur Bridge Audio